

Synth Programmer Bedienungsanleitung ***Addendum zu Edition für Waldorf Pulse***

Das Addendum beschreibt die neuen Funktionen ab OS Version 1.60 die den „Selector“ von Virtual Music unterstützen. Die Features und Funktionen des Selectors entnehme man dessen Anleitung. Hier werden nur die Funktionen am Programmer erklärt.

Neuer Parameter in den Preferences

In den PREFS des Programmers gibt es einen neuen Parameter „Slc:“

Er hat folgende Optionen:

- OFF – diese Option sollte eingestellt sein wenn Dein Pulse keinen Selector eingebaut hat
- Op1 – diese Option sollte gewählt werden wenn Dein Pulse Selector auf „Filter-Option 1“ steht.
- Op2 – ... entsprechend der Selector Einstellung „Filter-Option 2“

Umschaltung der Filtermodi

Wenn der PREFS Parameter „Slc“ nicht auf „Off“ steht, erscheint im Display auf der Cutoff-Seite hinter dem Bezeichner „Cutoff“ ein neuer Parameter „Mode:“, gefolgt von dessen aktueller Einstellung (z.B. GLB, LPF, ...). Der Filtermode läßt sich nun mit dem 4. Encoder umstellen und der Pulse sollte entsprechend reagieren.

E-Patches

Der jeweils eingestellte Filtermode wird auch in den Programmer-internen E-Patches gespeichert.