

## **Synth Programmer Bedienungsanleitung Addendum zu Edition 'Matrix'**

### **Menüpunkte „VIBR“ und „GLBL“ ab Firmware V1.70 (2021/08)**

*Nur für Matrix1000*

**Das Folgende ist nur für Matrix1000 relevant** bzw. wenn der Programmierer in den PREFS auf eine der verfügbaren Matrix1000 Firmwares gesetzt ist. VIBRATO und die GLOBAL Parameter sind am Matrix6 auch direkt über das Frontpanel anwählbar.

#### *Zwei neue Submenüs*

Ab Firmware Version 1.70 bietet der Synth Programmer in der Matrix Edition zwei neue Submenüpunkte die am Ende der verfügbaren Submenüs (nach "ENV3") auftauchen. Zur Erinnerung: das aktuelle Submenü wird immer links oben angezeigt (z.B. „DCO2“) und ändert sich automatisch, wenn man einen Drehknopf bewegt. Submenüs enthalten zusätzliche Parameter die NICHT auf Drehknöpfen liegen und lassen sich auch mit dem ersten Encoder manuell durchsteppen. Nach ENV3 erscheinen die beiden neuen Punkte VIBR und GLBL.

#### *GLOBAL PARAMETER REQUEST*

Alle Parameter der beiden neuen Submenüs stehen im GLOBAL Speicher des Matrix 1000. Vor deren Veränderung vom Programmierer aus müssen sie erst vom Matrix1000 angefordert („requestet“) werden. Das passiert automatisch beim Submenü-Scrolling-Übergang von ENV3 nach VIBR. Es erscheint im Display kurz der Hinweis „Requesting Data“. Wenn hier die Nachricht „RQ Error – Stream to long“ erscheint, hängt höchstwahrscheinlich ein Matrix6 am Programmierer, während in den Programmierer PREFS der Matrix1000 eingestellt ist.

#### *Wichtiger Hinweis*

Alle Parameter der beiden neuen Menüs verändern Werte in den globalen Einstellungen des Matrix1000. **Sie bleiben auch nach dem Ausschalten erhalten!** Wenn Du also VIBRATO AMP z.B. auf 50 und MIDI MONO auf ON stellst und den Matrix aus schaltest, wird er nach dem nächsten Anschalten immer noch monophon spielen und auf den meisten Patches ein Vibrato haben.

## VIBRATO

Vibrato ist eine dritte LFO deren Einstellungen für alle Patches, also global gelten. Ihre Parameter sind am Matrix1000 über das Frontpanel nicht zugänglich. **Die VIBRATO Lfo kann in der ModMatrix auf alles Mögliche geroutet werden.** Die Auswirkung von VIBRATO auf die DCOs läßt sich abstellen - mit dem jew. Submenüparameter LEVERS (auf OFF oder BEND).

Folgende Parameter sind verfügbar:

- 1/7 Speed 0-63
- 2/7 Waveform: Tri, UpSaw, DwnSaw, Square, Random, Noise
- 3/7 Amp 0-63
- 4/7 SpeedModulationSource: Off, Lever2, Pedal1
- 5/7 SpeedModulationAmount: 0-63
- 6/7 AmpModulationSource: Off, Lever2, Pedal1
- 7/7 AmpModulationAmount: 0-63

Wichtiger Hinweis: Parameter 3/7 Amp wird höchstwahrscheinlich auf 0 stehen wenn Du das erste Mal reinschaust. Sobald er erhöht wird, werden die meisten Patches ein Vibrato aufweisen – die Vibrato LFO ist wie oben bereits beschrieben global – ihre spezifischen Einstellungen lassen sich nicht mit dem Patch abspeichern. (Patch-eigene Parameter wie DCO LEVERS oder ModMatrix Einstellungen für VIBRATO werden natürlich mit dem Patch abgespeichert.)

## GLOBAL

Das GLBL Menü bietet 4 Parameter von denen sich die ersten 3 auch über die Oberfläche des Matrix erreichen lassen, allerdings etwas umständlicher und an verschiedenen Stellen. Mit dem Programmer geht es nun einfacher.

Folgende Parameter sind verfügbar:

- 1/1 Bend Range 0-24
- 2/7 Master Transpose -24 ... +24
- 3/7 Master Tune -31 ... +31
- 4/7 Midi Mono On/Off

Der MIDI MONO Mode macht den Matrix1000 monotimbral was hilfreich sein kann für Bässe oder Lead Sounds. Er spielt dann nicht Unison alle 6 Stimmen sondern verhält sich wie ein monotimbraler Synth. Nicht vergessen den Parameter wieder of OFF zu stellen wenn der Matrix wieder polyphon sein soll.