

Synth Programmer Bedienungsanleitung Addendum zu Edition 'Matrix'

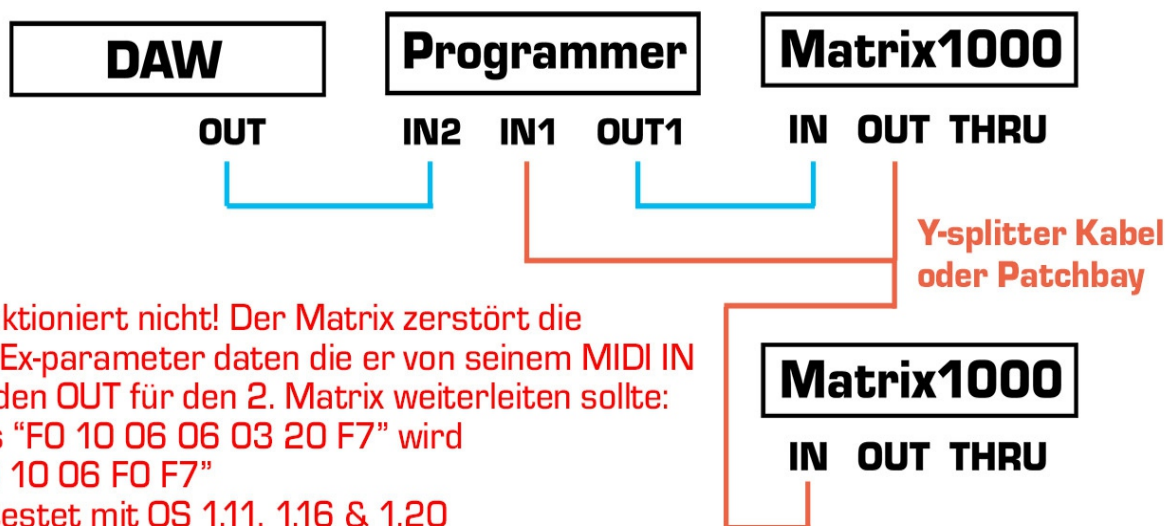
Group mode – funktioniert nicht

Der Matrix 1000 bietet einen GROUP Mode um mehrere Matrix 1000 oder 6 hintereinander zu schalten zur Multiplikation der Stimmenzahl. Dieser Group Mode ist NICHT zusammen mit dem Programmer nutzbar. Theoretisch läßt sich alles zusammenschalten (siehe Abbildung), es gibt jedoch ein technisches Problem: Anstatt die vom Programmer eingehenden SysEx-Nachrichten für die Parameterveränderungen von seinem MIDI IN zu seinem MIDI OUT für den 2ten Matrix durch zu leiten, werden die SysEx-Daten im Matrix zerstört. Aus der Befehlskette „F0 10 06 06 03 20 F7“ wird am MIDI OUT ein sinnloses „F0 10 06 F0 F7“. Getestet mit den OS Versionen 1.11, 1.16 und 1.20.

Interessanterweise werden SysEx-Daten die NICHT für den Matrix bestimmt sind korrekt durch geleitet. Anscheinend ist der Matrix so sehr mit der Abarbeitung der Klangveränderungs-Befehle beschäftigt daß er die Midi Daten nicht sauber an seinem MIDI OUT leitet.

So kann der 2. Matrix in der Kette natürlich keine Klangveränderungsbefehle empfangen und der ganze Group Mode macht keinen Sinn. Zudem kommt es durch das oben beschriebene Problem zu Kommunikationsfehlern zwischen Programmer und Matrix.

Midi patching Stereoping Programmer mit 2x Matrix für Group & Echo mode



Layer mode – Funktioniert

Für Layersounds lassen sich 2 Matrixe parallel schalten. Das ganze bleibt von der Polyphonie nur 6 stimmig, erlaubt aber Layering für breite Stereo-/Detuneeffekte oder interessantere Sounds bei verschiedenen Patches. Der Matrix der im Loop mit dem Programmer steckt muss auf ECHO OFF gestellt sein. Beide Matrixe folgen der Patch-Anwahl am Programmer sowie den Parameterveränderungen. Falls der 2.te Matrix ein Matrix6 ist, muss nach jedem Patchwechsel wieder der QUICK EDIT mode angewählt werden, sonst nimmt er keine Parameterveränderungen an

Midi patching Stereoping Programmer mit 2x Matrix im Layer mode

